



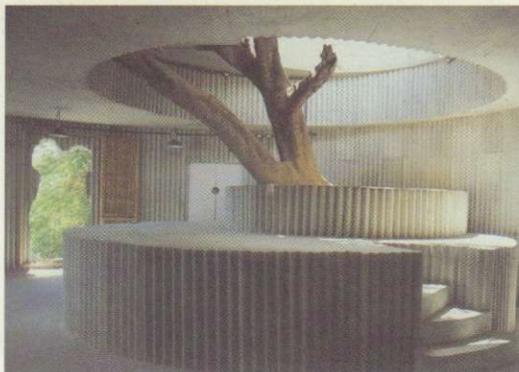
BIOARCHITETTURA® - In distribuzione anche presso

Libreria Arca, Anzola dell'Emilia (BO)	Libreria Antica & Moderna Fiorentino, Napoli
La Feltrinelli Libri e Musica, Bari	Libreria C.L.E.A.N., Napoli
Libreria Campus, Bari	Il Punto libreria, Napoli
Libreria Fassi, Bergamo	Libreria Ginnasio Progetto, Padova
Libreria Mel Bookstore, Bologna	Libreria Dante, Palermo
Libreria Mardi Gras, Bolzano	Pietro Fiaccadori, Parma
Libreria Einaudi, Brescia	Filigrasso Libri, Pescara
Libreria Mondadori, Caserta	Libreria Campus, Pescara
Libreria Arca, Casalecchio di Reno (BO)	Libreria dell'Università - Eredi, Pescara
Libreria Giunti al punto, Cesena	Libreria Pellegrini, Pisa
Libreria Minerva, Cesena	Libreria Giavedoni, Pordenone
Libreria Sovilla, Cortina d'Ampezzo (BL)	Libreria Al Castello, Prato
Libreria Golden Books, Diegario di Cesena (FC)	Libreria Pepo, Reggio Calabria
Libreria Mel Bookstore, Ferrara	Associazione MAG 6, Reggio Emilia
Libreria Alfani Editrice, Firenze	Libreria La Compagnia, Reggio Emilia
Libreria L.E.F., Firenze	Block 60 Libreria Pulici, Riccione (RN)
Libreria Cardini Press, Firenze	Libreria Giurid. Flaminio, Rimini
Libreria Licos, Firenze	Bookábar, Roma
Libreria Punto di Vista, Genova	Libreria Casa dell'Architettura, Roma
Libreria Nuova P. Bozzi, Genova	Libreria Celdes, Roma
Edicolò, Lagonergrò (PZ)	Libreria Dei, Roma
Libreria Liberrima, Lecce	Libreria Kappa, Roma
Libreria Bernardelli, Mantova	Libreria Orienta, Roma
Eco Bookshop Valcucine, Milano	Libreria Mel Bookstore, Roma
Cooperativa Univ. Studio e lavoro, Milano	Art Book Lingotto, Torino
La Cerchia, Milano	Libreria Celid, Torino
Libreria Clup, Milano	La Rivisteria, Trento
Libreria Hoepli, Milano	Libreria LT2 Toletta, Venezia
Libreria Skira, Milano	Libreria Rinascita, Verona
Feltrinelli Libri & Musica, Napoli	Galla Librarsi, Vicenza

Foto in copertina

Lina Bo Bardi

Ladeira da Misericordia, Salvador, 1987-88



Ad alcune delle future edizioni della nostra rivista verrà allegato "Le Carré Bleu / feuille internationale d'architecture" quando avrà la tradizionale forma di dépliant, mentre il fascicolo continuerà ad essere reperibile su www.lecarrebleu.eu dove, su iniziativa de "La Cité de l'Architecture et du Patrimoine" di Parigi, sono sempre disponibili gratuitamente tutti i numeri pregressi.

"Le Carré Bleu" (dal 2001 in edizione trilingue: francese, inglese, italiano), nato nel 1958 a Helsinki e trasferito a Parigi negli anni '60, ha da sempre sviluppato i temi della sostenibilità e dell'interdisciplinarietà. La collaborazione con "Bioarchitettura", iniziata da qualche anno, con "La formation à l'architecture durable" è positivamente proseguita in successive iniziative, attraverso una sinergia che punta ad esaltare la diffusione delle importanti tematiche condivise. Massimo Pica Ciamarra e Wittoria Mitterer

Comitato culturale

Konrad Bergmeister - ingegnere, Bolzano
 Fritjof Capra - scienziato, fisico sistemico, Berkeley - Univ. of California
 Antonio Covi - economista, Università di Padova
 Rainer Graefe - facoltà Architettura Università di Innsbruck (A)
 Peter Huebner - architetto, Stoccarda (D)
 Rob Krier - urbanista e architetto, Berlino (D)
 Lucien Kroll - urbanista e architetto, Bruxelles (B)
 Gernot Minke - ingegnere, Università di Kassel (D)
 Carlo Monti - ingegnere, DAPT Università di Bologna
 Julius Natterer - strutturista, Politecnico di Losanna (CH)
 Joachim Eble, architetto, Tubinga (D)
 Giovanni Pieretti, sociologo, Università Bologna
 Herbert Dreiseitl, paesaggista, Ueberlingen (D)
 Christian Schaller, architetto e urbanista, Colonia (D)

Comitato scientifico

Presidente Comitato scientifico
 Massimo Pica Ciamarra - Prof. Architetto, Napoli

Mario Angelilli, Roma
 Luigi Barbatano, Roma
 Giulio Ceppi, Milano
 Ennio Chiodi, Bolzano
 Arnaldo Da Vià, Verona
 Francesco Ferrara, Lipari
 Margherita Finamore, Pesaro
 Barbara Fornasir, Trieste
 Virginia Gangemi, Napoli
 Antonio Giorgini, Massa Carrara
 Massimo Gozzo, Siracusa
 Alberto Di Cintio, Firenze
 Francesco Diaferio, Canosa
 Maurizio Giannotti, Gabiccola
 Luca Gibello, Torino
 Giuseppe Graziani, Castel di Sangro
 Carmen Lanteri, Sanremo
 Anita Mancini, Frosinone
 Antonio Marano, Catania
 Elio Marchese, Imperia
 Mario Pasquale Martorano, Potenza
 Cecilia Neri, Roma
 Luigi Novaloro, Alcamo
 Milena Prezioso, Sanremo
 BGiovanni Renda, Catanzaro
 Cristiana Rossetti, Verona
 Laura Rubino, Bari
 Annarita Santilli, Pesaro
 Maria Grazia Santoro, Potenza
 Maria Rita Santoro, Bologna
 Cristina Tealdi, Imperia
 Norberto Vaccari, Reggio Emilia
 Alceo Vado, Cagliari
 Angelo Verderosa, Avellino

Comitato tecnico

Giorgio Bignotti, Josef Bida, Gianni Nerobutto, Peter Lang,
 Piero Svegliato, Andreas von Möri, Andrea Di Stefano, Claudio
 Fiorentini, Michele Viola

Indice fotografico

Le immagini degli articoli sono fornite dagli autori e dalla redazione
 Vandali in Sicilia: pagine 8-10 Archivio storico della Gazzetta del Sud,
 pag. 11 Parco Archeologico di Selinunte e Cave di Cusa,
 Beyhond Ruins: pagine 42, 43, 47 Fabio Cappelli,
 pag. 44 Angela Spinelli, pagine 45 e 46 saundsa architetti,
 Reaction City: pag. 38 P.Kajzar e A. Pellicani,
 Aranya: fonte URBZOO via Flickr
 Albero della vita: architectur and vision, pag. 59 Albert Gonzales,
 Farran via Flickr
 Casa del Maestro: pagine 84-91 Giuseppe La Colla

Rettilifica

Bioarchitettura 82, anno XXII. Nell'articolo "Il miracolo di Villa Torlonia"
 l'immagine a pag. 7 si riferisce alla vista assonometrica del rilievo effe-
 tuato del complesso restaurato, elaborata dall'arch. Erminda Briganti.

BIOARCHITETTURA® n. 89-90
Organo ufficiale della Fondazione Italiana di
Bioarchitettura e antropizzazione sostenibile
dell'ambiente.

Direttore responsabile
Witfrida Mitterer

Progetto grafico
Monica Carmen

Lettorato
Sandra Bortolin

Redazione
Bioarchitettura
C.P. 61 - 39100 Bolzano, Italy
tel. +39 0471 973097
fax. +39 0471 973073
redazione@bioarchitettura-rivista.it
www.bioarchitettura-rivista.it

Stampa
Tipografia Weger - Bressanone (BZ)
Pagine interne e copertina sono stampate su
carta chlor free

Editrice Universitaria Weger
via Torre Bianca 5 - 39042 Bressanone (BZ)
tel. +39 0472 836164
fax. +39 0472 801189
info@weger.net
www.weger.net
Cassa di Risparmio di Bressanone
IBAN: IT 58 M 06045 58220 0000 00019700
BIC - SWIFT: CR BZ IT 2B 050
Conto corrente postale
IBAN: IT 54 H 07601 11600 0000 91606459

Prezzo
1 copia € 12,00
1 copia arretrata € 20,00
Abb. a 6 numeri € 60,00
Abb. a 6 numeri estero € 120,00

Anno XXIII - n° 87
07/2014
Reg. Trib. Bolzano
BZ 8/30 RST del 30.03.90
ISSN 1824-050X
Spediz. in A.P. - L. 27.02.2004
art. 1, comma 1, NE Bolzano

Distribuzione
JOO - Milano

Concessionaria esclusiva per la pubblicità
Bioa.com
C.P. 61 - 39100 Bolzano
e-mail: marketing@bioarchitettura-rivista.it

La responsabilità per gli articoli firmati è degli
autori. Materiali inviati per la pubblicazione,
salvo diversi accordi, non si restituiscono.

La pubblicità su BIOARCHITETTURA®
è sempre informazione selezionata.
Le scelte editoriali, gli articoli e le
comunicazioni hanno esclusivamente
motivazioni culturali, pertanto non contengono
alcuna forma di pubblicità redazionale.
A tutela dell'inserzionista e del lettore, la
pubblicità è sempre evidenziata come tale e
sottoposta al vaglio del Comitato Scientifico,
che si riserva di non accogliere richieste non
in linea con la propria filosofia progettuale.

EDITORIALE

Witfrida Mitterer

CIVILTÀ

Patrizia Colletta

Gian Antonio Stella

Pasquale Persico

Matilde Fracassi

ARCHITETTURA

Mario Festa

C. D'Agostino, G. Seminara

Marichela Sepe

Virginia Patrone

Biagio Di Carlo

Monica Carmen

Johanna Kiebacher

RESTAURO

Giorgio Faraci

Monica Carmen

Salvatore Cusumano

PAESAGGIO

Witfrida Mitterer

TECNOLOGIA

Francesco Tondini

VANDALI E NON

Largo all'abusivismo

FUORI DALLA LEGALITÀ

Vigilare sul bene comune

VANDALI IN SICILIA

Lassù in vetta noi

LA RIVINCITA DELLA BELLEZZA

Applausi per dieci minuti di speranza

IL LAGO RIBELLE

Natura anarchica e rigenerazione urbana

RU.DE.RI

Reti rurali e design ecosistemico

REACTION CITY

Identità metropolitana

BEYOND RUINS

Il DNA ritrovato

ARANYA TRENT'ANNI DOPO

Sviluppo verticale

CUPOLA MAGICA

La volta dello spazio pubblico

L'ALBERO DELLA VITA

Africa fluida

LINA BO BARDI

Umanesimo architettonico italo-brasiliano

PLASMARE IL PASSATO

Recuperare edilizia

L'ARABA FENICE

Rinascente villa veneta

LA CASA DEL MAESTRO

Il custode della memoria

IL GIARDINO DI GREBIN

Pollici verdi

LEGNO IN DETTAGLIO

Statici orizzonti

02

04

08

12

18

24

34

42

48

54

58

64

74

80

84

92

98